

**SCHADENFREUDE DITINJAU DARI JENIS KELAMIN  
DAN TINGKAT PENDIDIKAN PADA  
GENERASI Z DI SOSIAL MEDIA**

SKRIPSI

GUSTIN ANGGRAINI

16.E1.0166



**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS**

**PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

**2021**

# **SCHADENFREUDE DITINJAU DARI JENIS KELAMIN DAN TINGKAT PENDIDIKAN PADA GENERASI Z DI SOSIAL MEDIA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Sarjana Psikologi Fakultas Psikologi

Universitas Katolik Soegijapranata Semarang untuk Memenuhi

Sebagian dari Syarat-syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Psikologi

Oleh:

Gustin Anggraini

16.E1.0166



**PROGRAM STUDI SARJANA PSIKOLOGI FAKULTAS PSIKOLOGI**

**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

**2021**

## HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Sarjana Psikologi  
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang dan Diterima  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-syarat Guna memperoleh  
Gelar Sarjana Psikologi

Pada Tanggal

12 Januari 2021

Mengesahkan  
Ketua Program Studi Sarjana Psikologi  
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang

Pembimbing Utama

(Dr. Y. Bagus Wismanto, MS)

Dewan Penguji

(Drs. DP. Budi Susetyo, M.Si.)

(Damasia Linggarjati Novi P., S.Psi., MA.)

(Dr. Y. Bagus Wismanto, MS)

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Gustin Anggraini

Program Studi : Psikologi

Fakultas : Psikologi

Jenis Karya : Skripsi

Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Semarang Hak Bebas Royalti Noneksklusif atas karya ilmiah yang berjudul **“Schadenfreude Ditinjau Dari Jenis Kelamin Dan Jenjang Pendidikan Pada Generasi Z Di Sosial Media”** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhal menyimpan, mengalihkan media/informatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan menduplikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, Maret 2021

Yang bersangkutan



Gustin Anggraini




## PERNYATAAN

Saya dengan ini menyatakan bahwa di dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah digunakan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang sengaja diacu dalam naskah skripsi ini dan disebutkan dalam kepustakaan.



Semarang,      Maret 2021  
Yang menyatakan



  
Gustin Anggraini  
16.E1.0166

## UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan Syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmatNYA, sehingga skripsi dengan judul *schadenfreude* ditinjau dari jenis kelamin dan tingkat pendidikan pada generasi Z di sosial media dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Tidak lupa pula kepada pihak-pihak yang telah terlibat dalam penulisan skripsi ini. Peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. M. Sih Setija Utami, M.Kes selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Dr. Y. Bagus Wismanto selaku dosen pembimbing skripsi yang sangat membantu dan menuntun saya dalam menulis serta memberikan masukan-masukan yang berguna agar skripsi ini menjadi lebih baik.
3. Dra. RA. Praharesti Eryani, M.Si. selaku dosen wali yang selalu membimbing dan memberikan semangat dari awal peneliti bekuliah hingga pada proses penulisan skripsi ini.
4. Para dosen serta kerabat kerja Unika Soegijapranata yang memberikan ilmu pengetahuan dengan sabar dan fasilitas yang baik selama masa perkuliahan dari awal hingga akhir.
5. Orang tua saya yang selalu memberikan semangat, dukungan, motivasi, dan doa yang tidak ada hentinya.
6. Para subjek yang telah berkenan dan dengan ikhlas membantu saya mengisi angket skala *schadenfreude*.
7. Teman-teman dekat yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu, yang selalu memberikan semangat dan dorongan.

Semarang, Maret 2021



*Gustin Anggraini*  
Gustin Anggraini

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Pernyataan .....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar Isi .....	vii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Permasalahan.....	1
1.2. Tujuan Penelitian.....	10
1.3. Manfaat Penelitian.....	10
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>11</b>
2.1. <i>Schadenfreude</i> pada Generasi Z.....	11
2.2. Jenis Kelamin.....	
2.3. Jenjang Pendidikan.....	27
2.4. Dinamika Pengaruh Gender dan Jenjang Pendidikan terhadap <i>Schadenfreude</i> 2.5. Hipotesis.....	
..... 34	
<b>BAB 3 METODE PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
3.1. Jenis Penelitian.....	35
3.2. Identifikasi dan Definisi Operasional Variabel.....	36
3.3. Populasi dan Teknik Sampling.....	37
3.4. Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.5. Teknik Analisis Data.....	39
<b>BAB 4 PENGUMPULAN DATA PENELITIAN.....</b>	<b>43</b>
4.1. Orientasi Kancan.....	43
4.2. Persiapan Pengumpulan Data.....	44
4.3. Uji Coba Alat Ukur.....	45
<b>BAB 5 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
5.1. Uji Asumsi.....	49
5.2. Hasil Analisis Data.....	52
<b>BAB 6 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>61</b>
6.1. Kesimpulan.....	61
6.2. Saran.....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>68</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4 1 Persebaran Blueprint skala schadenfreude .....	43
Tabel 4 2 Hasil uji validasi skala schadenfreude .....	48
Tabel 5 1 Hasil uji hipotesis .....	53
Tabel 5 2 Persebaran jenjang pendidikan responden .....	54
Tabel 5 3 persebaran usia responden.....	54





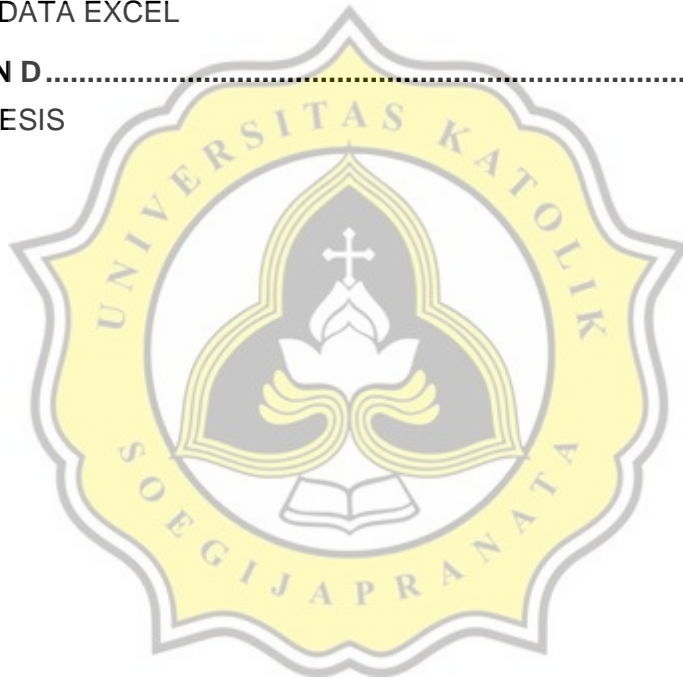
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Bagan Kerangka Berpikir .....	34
Gambar 5 1 Diagram normal Q-Q plot of standardized residual for schadenfreude .....	55
Gambar 5 1 Diagram normal Q-Q plot of standardized residual for schadenfreude .....	55
Gambar 5 2 Diagram detrended normal Q-Q plot of standardized residual for schadenfreude.....	55



## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN A</b> .....	68
UJI COBA ALAT UKUR	
UJI VALIDASI	
UJI REABILITASI	
<b>LAMPIRAN B</b> .....	72
HASIL PENYEBARAN ANGKET	
<b>LAMPIRAN C</b> .....	105
ANALISIS DATA EXCEL	
<b>LAMPIRAN D</b> .....	111
UJI HIPOTESIS	



## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perbedaan jenis kelamin dan jenjang pendidikan terhadap *schadenfreude* pada generasi Z di sosial media. Hipotesis yang diajukan adalah ada perbedaan antara laki-laki dan perempuan terhadap *schadenfreude* di sosial media, perempuan lebih intens dalam mengekspresikan *schadenfreude* dibandingkan dengan laki-laki. Ada perbedaan jenjang pendidikan terhadap *schadenfreude* di sosial media, individu dengan pendidikan dasar lebih intens dalam mengekspresikan *schadenfreude* dibandingkan dengan individu dengan jenjang pendidikan menengah dan pendidikan tinggi. Subjek penelitian adalah generasi Z yang bermain sosial media di Kota Semarang. Terdiri dari subjek dengan lulusan SMP, SMA, Perguruan Tinggi dengan tetap memperhatikan kriteria subjek seperti generasi Z (berusia 16 – 25 tahun), aktif bermain sosial media (*Twitter, Instagram, dan whatsapp*), dan berdomisili di Kota Semarang. Alat ukur yang digunakan adalah Skala *Schadenfreude* yang disusun dari aspek yang dikemukakan oleh Van Dijk dan Ouwerkerk (2014), yang sudah teruji validitas dan reliabilitasnya. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji analisis varians dua faktor (*two way anova*). Hasil penelitian menunjukkan ada perbedaan pada jenis kelamin, perempuan lebih intens dalam mengekspresikan *schadenfreude* dibandingkan dengan laki-laki ( $p=0.029, \leq 0.05$ ), dan ada perbedaan pada jenjang pendidikan, pendidikan dasar lebih intens dalam mengekspresikan *schadenfreude* dibandingkan dengan pendidikan menengah dan pendidikan tinggi ( $p=0.001, \leq 0.05$ ). Dengan demikian dapat disimpulkan hipotesis yang diajukan diterima.

Kata kunci: *schadenfreude*, jenis kelamin, jenjang pendidikan

## ABSTRACT

*This study aims to determine the differences in sex and educational levels of schadenfreude in generation Z on social media. The hypothesis put forward is that there are differences between men and women against schadenfreude in social media, women are more intense in expressing schadenfreude than men. There are differences in educational levels towards schadenfreude in social media, individuals with basic education are more intense in expressing schadenfreude compared to individuals with lower levels of education and high education. Research subjects are generation Z who play social media in Semarang City. The subjects are of graduates from junior high school, senior high school/ vocational school, and college while still paying attention to subjects criteria such as generation z (aged 16 – 25 years old), actively playing social media, and domiciling in Semarang City. The measuring instrument used is the Schadenfreude scale which is compiled from the aspects proposed by Van Dijk and Ouwerkerk (2014), which have been tested for validity and reliability. The data analysis technique used the two factor analysis of variance test (two way anova). The results of the study showed that there is an influence of sex, women are interest in expressing schadenfreude than men ( $p=0.029, \leq 0.05$ ), and there is the influence of education level on schadenfreude, individuals with basic education are interest than individuals with secondary and higher education levels in expressing schadenfreude ( $p=0.001, \leq 0.05$ ). Thus it can be concluded that the proposed hypothesis is accepted.*

*Key words: schadenfreude, sex, education level.*